



21 Fête de la musique Juni Magdeburg



Leitfaden für Veranstalter:innen eines Spielortes

Aufgabe	Verantwortung/Zuständigkeit
Unterstützung der Veranstalter:innen	Das Organisationsteam der Fête unterstützt euch gerne bei Fragen zu behördlichen Genehmigungen und bietet Hilfe u. a. bei der Programmgestaltung & Promotion.
Marketing, Pressearbeit, Social Media	Das Organisationsteam der Fête koordiniert alle Maßnahmen im Rahmen der Gesamtveranstaltung (Website, Print, Social Media). Den teilnehmenden Veranstalter:innen werden für die eigene Öffentlichkeitsarbeit (Web, Print etc.) Materialien (Logo, Werbematerial, Druckvorlagen...) zur Verfügung gestellt. Veranstalter:innen eines Spielortes können zusätzlich auf eigene Kosten Werbemaßnahmen beauftragen oder Sponsoren akquirieren.
Bühnenprogramm GEMA	Die Veranstalter:innen eines Spielortes sind eigenverantwortlich und frei in der Auswahl der Künstler:innen und Genres. Das Organisationsteam der Fête bietet euch bei Bedarf eine Vermittlung von Musiker:innen aus dem Pool der Bewerbungen des jeweiligen Jahres. Die Kosten für die GEMA werden zentral vom Veranstalter (Aktion Musik e. V.) übernommen. Hierfür müssen die Veranstalter:innen die jeweilige Musikfolge bis spätestens eine Woche vor der Veranstaltung an info@fete-magdeburg.de senden.
Musiker:innen-Catering	Die Veranstalter:innen eines Spielortes stellen den auftretenden Musiker:innen kostenlos Speisen und Getränke in angemessenem Umfang bereit.
behördliche Genehmigungen	Die Veranstalter:innen eines Spielortes müssen die notwendigen behördlichen Genehmigungen – ggf. Veranstaltungsanmeldung via Ordnungsamt, bei Nutzung von öffentlichen Straßen und Grünanlagen via Tiefbauamt und/oder Grünflächenamt – selbst einholen .
Gastronomie	Veranstalter:innen eines Spielortes, die einen einmaligen Verkauf von alkoholischen Getränken beabsichtigen, benötigen eine Gestattung vom zuständigen Ordnungsamt, zudem gelten die Hygienevorschriften der Ordnungsämter (Veterinär- und Lebensmittelaufsicht).
Technik, Logistik, Security, Versicherungen	Veranstalter:innen eines Spielortes, die Technik (Ton, Licht, Bühne) benötigen, organisieren und finanzieren diese selbst. Zudem sorgen sie für sanitäre Einrichtungen, ggf. Sicherheitskräfte und schließen die nötigen Versicherungen (Veranstalterhaftpflicht) auf eigene Kosten ab. In Ausnahmefällen kann nach Rücksprache Technik in kleinem Umfang vom Organisationsteam der Fête bereitgestellt werden.